



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
АЛТАЙСКОГО КРАЯ  
(АЛТАЙОХРАНКУЛЬТУРА)

**П Р И К А З**

от 03.03.2023

№ 52

г. Барнаул

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

На основании Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», закона Алтайского края от 12.05.2005 № 32-ЗС «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Алтайском крае», Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края, утвержденного указом Губернатора Алтайского края от 27.12.2016 № 174, приказа управления государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края «О предоставлении права подписи документов» от 22.04.2019 № 102 п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Дворец Пионеров», 1963 г., расположенного по адресу: Алтайский край, г. Барнаул, ул. Пионеров, 2.

2. Признать утратившим силу приказ управления государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края от 11.01.2019 № 1 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Заместитель начальника управления,  
начальник отдела государственного надзора

К.Д. Рябцева



УТВЕРЖДЕНО

приказом управления  
государственной охраны  
объектов культурного  
наследия Алтайского краяот 03.03.2023 № 52

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО**  
**собственника или иного законного владельца объекта культурного**  
**наследия, включенного в единый государственный реестр объектов**  
**культурного наследия (памятников истории и культуры) народов**  
**Российской Федерации**

**«Дворец Пионеров»**

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

2	2	1	7	1	0	0	0	2	9	9	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

**Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия**

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения     регионального значения     муниципального значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник     ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного

объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицу, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его

фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

отсутствуют

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

отсутствует

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

отсутствует

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях, за исключением территорий достопримечательных мест.

Указанные требования не применяются в отношении распространения

на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

установлена

### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов, предусмотренных приказом Минкультуры России от 20 ноября 2015 г. № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

отсутствует

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

требуется реставрация



Приложение № 1  
к приказу управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Алтайского края  
от 03.03.2023 № 52

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дворец Пионеров», 1963 г.,  
расположенного по адресу: Алтайский край, г. Барнаул, ул. Пионеров, 2

№ п/п	Наименование работ по сохранению объекта культурного наследия	Сроки выполнения работ (подготовки документации)	Примечание
1.	Выполнить ремонт кровли и фасадов объекта культурного наследия.	01.03.2025	Акт технического состояния от 28.02.2023 № 02-06/03;
2.	Реставрация объекта культурного наследия.	28.02.2028	письмо Алтайохранкультуры от 03.03.2023 № 47/П/321 (согласовано правообладателем 03.03.2022).

Приложение № 2  
к приказу управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Алтайского края  
от 03.03.2023 № 52

### ТРЕБОВАНИЯ

к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту, культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия:

объект культурного наследия регионального значения  
«Дворец Пионеров», 1963 г.,  
расположенного по адресу: Алтайский край, г. Барнаул, ул. Пионеров, 2

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание
1.	Внешний визуальный осмотр без ограничений; доступ к внутренним интерьерам в соответствии с режимом работы организации, расположенной в объекте культурного наследия.	Письмо Алтайохранкультуры от 03.03.2023 № 47/П/321 (согласовано правообладателем 03.03.2022).

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

221210002990005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



01.09.2019

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дворец Пионеров
-----------------

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1963г.
--------

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Приказ о регистрации объектов культурного наследия № 1398 от 16.11.2012 г.
----------------------------------------------------------------------------

- Постановление Алтайского краевого Законодательного Собрания «Об историко-культурном наследии Алтайского края» № 169 от 28.12.1994 г.
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации о регистрации объектов культурного наследия № 1398 от 16.11.2012 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Алтайский край, г. Барнаул, район Октябрьский, ул. Пионеров, д. 2
-------------------------------------------------------------------

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приказ управления государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края «О внесении изменений в приказ об утверждении границ территории и режима использования территории объекта культурного наследия от 18.12.2019 № 851» № 969 от 26.10.2020 г.</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Градостроительная характеристика: здание расположено на пересечении улицы Пионеров и проспекта Калинина. Главным южным фасадом ориентировано на улицу Пионеров. 2. Объемно-планировочное решение и габариты здания на период 1963 г.: двухэтажное здание с цокольным этажом, кирпичное, оштукатуренное, в плане близкое к П-образному, имеет симметричное объемно-планировочное решение. 3. Конструктивные особенности здания: стены - кирпичные оштукатуренные, кровля из листового металла. 4. Декоративное оформление фасадов: Стены завершает профилированный карниз и фриз. Карниз южного фасада декорирован мелкими сухариками. Композиция главного фасада симметрична. Средняя его часть в три оси проемов значительно выше основного объема здания и акцентирована шестиколонным портиком, крайние колонны размещены парой. Порттик установлен на высоком крыльце и увенчан треугольным фронтоном. Колонны портика круглого сечения с капителями коринфского ордера. Карнизы фронтона по периметру декорированы мелкими сухариками и модульонами. По центральной оси расположен парадный вход в здание, обрамленный наличником и дополненный прямым сандриком. Крылья главного фасада поделены с равным шагом широкими прямоугольными оконными проемами, расстекловаными в шесть квадратов (трехстворчатое остекление с фрамугой). Проемы второго этажа, через один, дополнены прямыми сандриками на кронштейнах. В уровне второго этажа в средней части фасада располагаются три крупных арочных окна, с растекловкой в шестнадцать квадратов каждое и фрамугой поделенной радиально на четыре сегмента. Фланги главного фасада решены в виде ризалитов, увенчанных треугольными фронтонами. Ризалиты декорированы прямоугольными минишами, фланкированными колоннами круглого сечения с ионическими капителями. В нише в уровне первого этажа устроены оконные проемы, дополненные сверху прямыми сандриками на лепных кронштейнах. Подоконные полочки также опираются на кронштейны. В уровне второго этажа помещаются полочки, на которые опираются архивольты. По центру дворового северного фасада выступает повышенный ризалит, завершенный треугольным фронтоном с разорванным карнизом. Под разрывом, в средней части ризалита, расположен крупный арочный проем лестничной клетки с витражным остеклением, углы и простенки ризалита оформлены пилястрами с каннелюрами и иониками в капителях. По центру ризалита размещен дверной проем. Крылья северного (дворового) фасада, западный и восточный фасады декоративного оформления не имеют. Торцевое крыло северного фасада оформлено в виде четырех-колонного портика с треугольным фронтоном. Мелкая пластика в декоре отсутствует. К правому крылу пристроен двухэтажный объем из силикатного кирпича, оштукатурен. Цветовое решение фасадов выполнено с применением двух колеров с выделением декоративных элементов белым цветом. 5. Интерьеры: В здании имеются интерьеры, выполненные с применением классических форм и пионерской символики. По центральной оси здания расположен вестибюль, в нем использована система опор в виде колонн квадратного сечения с лепными капителями декорированными листом аканта и советской символикой, включающей пионерскую звезду. Аналогичная символика применена в оформлении вентиляционных металлических решеток. По периметру потолка и балок перекрытия устроены штукатурные и лепные карнизы с ионическими киматиями. Потолок декорирован лепными розетками у осветительных приборов. Просторная трехмаршевая лестница с балюстрадным ограждением по кирпичным столбикам с филенками устроена также по центральной планировочной оси. Большого размера арочный оконный проем в лестничной клетке обращен в сторону дворового фасада, имеет остекление цветным витражом. Слева от вестибюля на первом этаже располагается фойе концертного зала. Декоративное оформление здесь представлено штукатурными и лепными карнизами, проходящими по периметру потолков и выступающих балок. В плафонах ограниченных балками и стенами имеются потолочные лепные розетки с листьями аканта, в них размещены трехрожковые люстры. Система опор представлена колоннами восьмигранного сечения с капителями декорированными листьями аканта. Лепные вентиляционные решетки имеют оформление с использованием советской символики. Большой концертный зал располагается в левом крыле, его стены завершены плоским фризом и карнизом тянутой формы с модульонами, мелкими сухариками, ионическим киматием. По периметру стен - сдвоенные пилястры на пьедесталах, которые декорированы капителями коринфского ордера. В интерколумниях устроены арочные ниши, оформленные архивольтами. Декоративное оформление плафона представлено потолочными тягами и лепными поясками ионик, расположенной по центру розеткой усложненной пояском из гирлянд и четырьмя простыми розетками меньшего диаметра. В центре потолка - пятирожковая люстра. В репетиционном зале на втором этаже в центральном ризалите стены завершены выносным карнизом тянутой формы, опирающимся на колонны и

пилястры, украшенным лепными модульонами, мелкими сухариками. Колонны круглого сечения и квадратного сечения, а также пилястры имеют капители коринфского ордера. Фриз украшен лепным растительным орнаментом с включением арф. В интерколумниях устроены арочные ниши, оформленные архивольтами. Ниша на торцевой стене декорирована панно, по обе стороны от нее в интерколумниях располагаются круглые лепные розетки с растительным орнаментом. Плафон зала в местах осветительных приборов декорирован лепными розетками, которые имеют орнамент аналогичный орнаменту фриза, по периметру обрамлен потолочными тягами. В центре потолка массивная 11-ти рожковая люстра из желтого металла. Малый репетиционный зал расположен на втором этаже слева от центрального ризалита и ориентирован окнами в три оси проемов на ул. Пионеров. Его декоративное оформление представлено штукатурным карнизом и потолочными тягами простой формы, проходящим по периметру потолка и выступающим из плоскости потолка балкам. На потолке имеются лепные розетки с листом аканта. Колонны квадратного сечения и пилястры, располагающиеся вдоль стен, декорированы лепными капителями композитного ордера. Две пилястры украшают простенки между окнами. На одной из поперечных стен устроена ниша с полуциркульным завершением. На противоположной стене находится арочный дверной проем. Двери деревянные двупольные с витражным остеклением. Цветовое решение фасадов выполнено с помощью двух колеров с выделением декоративных элементов белым цветом

.6. Благоустройство: открытые главный и боковой (восточный) фасады (без высоких сооружений и растительности).

- Приказ управления Алтайского края по культуре и архивному делу «Об утверждении предмета охраны, границ территории и правового режима земельного участка в границах территории объекта культурного наследия» № 348 от 26.07.2012 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

зоны охраны установлены

- Приказ управления государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края «Об установлении зон охраны объекта культурного наследия, утверждении режима использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территории данных зон» № 655 от 05.08.2020 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель начальника управления государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края, начальник отдела государственного надзора		К.Д. Рябцева
должность	подпись	инициалы, фамилия



03 . 03 . 2023

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)