



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АЛТАЙСКОГО КРАЯ
(АЛТАЙОХРАНКУЛЬТУРА)

ПРИКАЗ

от 27.12.2018

№ 170

г. Барнаул

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

На основании Федерального закона Российской Федерации от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», закона Алтайского края от 12.05.2005 № 32-ЗС «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Алтайском крае» и Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края, утвержденного указом Губернатора Алтайского края от 27.12.2016 № 174, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Дом, в котором в 1918 г. была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии», 1898-1900 гг., расположенного по адресу: Алтайский край, г. Барнаул, ул. Ползунова, 35.

2. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Временно исполняющий
обязанности начальника управления



А.А. Урбах

УТВЕРЖДЕНО
 приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края
 от 27.12.2018 № 170

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
 собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Дом, в котором в 1918 г.

была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

2	2	1	2	1	0	0	0	1	8	8	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел I. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ

«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия):

имеется V отсутствует
(нужное отметить знаком V)

При наличии паспорта объекта культурного наследия, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения

(нужное отметить знаком V)

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль

(нужное отметить знаком V)

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от « » г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./
стр. помещение/
квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений.

(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта

культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

управление государственной охраны
объектов культурного наследия Алтайского края

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трёх рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

управление государственной охраны
объектов культурного наследия Алтайского края

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия)

В случае если охранный обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия);
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40 и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

управление государственной охраны
объектов культурного наследия Алтайского края

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

управление государственной охраны
объектов культурного наследия Алтайского края

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц
без гражданства к объекту культурного наследия,
включенному в реестр**

(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом)

на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к её распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) её возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2-47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

25.1. Перечень работ по сохранению объекта культурного наследия с указанием состава (видов) таких работ и сроков (периодичности) их проведения, а также требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия, направленные на недопущение ухудшения его состояния и (или) изменения предмета охраны, определяются управлением государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края на основании составленного акта технического состояния и доводятся до собственников и иных законных владельцев помещений, расположенных в объекте культурного наследия.

25.2. Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.07.2015 № 1887 утверждён Порядок подтверждения лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», выполнения требований, содержащихся в охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, согласно которому:

1) лицо, указанное в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, ежегодно представляет в управление государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края уведомление о выполнении требований охранного обязательства (далее - Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия, включенного в Реестр / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо их части.

2) Уведомление составляется лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ (далее - Ответственное лицо) в произвольной форме. В случае если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица.

3) Уведомление должно содержать сведения об исполнении Ответственным лицом требований, установленных Охранным обязательством и иными актами управления государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края. Также к Уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления.

4) в случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке статьи 47.5 Закона 73-ФЗ, эта информация указывается Ответственным лицом в Уведомлении.

5) Уведомление подписывается соответствующим физическим лицом, либо руководителем соответствующего юридического лица, с указанием даты составления Уведомления.

6) Уведомление направляется Ответственным лицом в управление государ-

ственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью.

7) Уведомление направляется в управление государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края делу в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным.

8) при переходе права собственности или иных вещных прав на объект культурного наследия к другому лицу сохраняются ограничения (обременения) прав на объект культурного наследия, установленные Законом 73-ФЗ и указанные в настоящем охранном обязательстве, в том числе в перечне работ по сохранению объекта культурного наследия. Договор, предусматривающий передачу права собственности на объект культурного наследия, должен содержать в качестве существенного условия обязательство лица, у которого на основании такого договора возникает права собственности на объект культурного наследия, по выполнению требований настоящего охранного обязательства, в том числе перечня работ по сохранению объекта культурного наследия, указанного в предписании управления государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края.

9) при передаче прав владения и (или) пользования на объект культурного наследия другому лицу, собственник и иной законный владелец объекта культурного наследия не освобождаются от ответственности за выполнение требований охранного обязательства, в том числе перечня работ по сохранению объекта культурного наследия. Договор, предусматривающий передачу данных прав владения и (или) пользования объектом культурного наследия, должен содержать в качестве существенного условия обязательство лица, у которого на основании такого договора возникает право владения и (или) пользования объектом культурного наследия, по выполнению требований настоящего охранного обязательства.

25.3. В соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2015 № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» собственник (пользователь) объекта культурного наследия обеспечивает соблюдение условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия:

1) обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2) дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3) сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4) обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5) допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого по форме и в порядке, которые определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения в соответствии с пунктом 7 статьи 15 Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

6) дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7) оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Доступность объекта культурного наследия для инвалидов обеспечивается собственником (пользователем) с учетом следующих требований:

1) при организации размещения специальных мест для транспорта инвалидов:

размещение специальных парковочных мест рядом друг с другом и обозначение их местонахождения указателем, расположенным рядом с главным входом в здание;

обозначение специальных парковочных мест наземной разметкой с обозначением как на поверхности парковки, так и с помощью вертикального знака;

создание системы управления/наблюдения, чтобы выделенные специальные парковочные места использовались только инвалидами;

расположение специальных парковочных мест как можно ближе к входу в сооружение;

обеспечение гладкой и ровной поверхности специальных парковочных мест без использования материалов покрытия с несвязанной поверхностью, в том числе таких, как гравий;

оборудование выхода со специальных парковочных мест бордюрными пандусами, расположенными в непосредственной близости от них;

дублирование элементов управления шлагбаумом с помощью голоса альтернативными средствами для инвалидов с нарушениями слуха и речи;

оборудование зоны посадки/высадки из транспорта, расположенной в непосредственной близости от главного входа;

2) при планировании и организации пешеходных путей движения:

оборудование ориентиров вдоль пути следования, помогающих найти дорогу;

использование для путей следования транспорта и пешеходных дорожек материалов различной фактуры и окраски для их четкого отличия друг от друга;

обеспечение альтернативного способа преодоления перепада высот с помощью ступеней;

использование предупреждающих и направляющих элементов информирования для инвалидов с нарушением зрения;

3) при оборудовании входа в здание - объект культурного наследия или на его территорию:

оборудование входа ровной площадкой непосредственно перед входной дверью для обеспечения его доступности для инвалидов на креслах-колясках;

расположение входной двери в сочетании с направлением пути подхода;

наличие альтернативного пути движения в случае установки на входе рамочных металлоискателей;

устройство входного вестибюля с учетом предоставления инвалиду в кресле-коляске возможности ее использования;

4) при организации путей движения на объекте культурного наследия:

использование визуально отличающегося цвета поверхности пандуса от цвета горизонтальной площадки;

прочное закрепление противоскользящей поверхности пандусов;

обеспечение отличия по цвету и яркости предохранительной оковки каждой ступени лестниц от примыкающей к ней ступени и обеспечение противоскользящих свойств ступеней.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Рекомендуется страховать в установленных законодательством случаях объект культурного наследия от повреждения и утраты, в том числе в случае стихийного бедствия, с условием направления страхового возмещения исключительно на восстановление поврежденное поврежденного или утраченного объекта.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

2	2	1	2	1	0	0	0	1	8	8	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



25.01.2012

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1898-1900 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Постановление Совмина РСФСР «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» № 1327 от 30.08.1960 г.

Постановление Совмина РСФСР «О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» № 624 от 04.12.1974 г.

Решение исполнительного комитета Алтайского краевого Совета депутатов трудящихся «О мероприятиях по дальнейшему улучшению охраны и популяризации памятников культуры в крае» № 126 от 12.03.1959 г.

Решение исполнительного комитета Алтайского краевого Совета народных депутатов № 327 «Об отнесении недвижимых памятников истории и культуры к категории памятников местного значения» № 327 от 21.08.1990 г.

Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором в 1918 году была провозглашена советская власть в Алтайской губернии» (г. Барнаул) и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» № 1751 от 24.12.2012 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Алтайский край, город Барнаул, ул. Ползунова, 35
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ГРАНИЦЫ территории объекта культурного наследия федерального значения

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии», расположенного по адресу: Алтайский край, г. Барнаул, ул. Ползунова, д. 35 (далее - объект культурного наследия «Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии»), устанавливается следующая территория (далее также – Т-4).

КАРТА (СХЕМА) границ территории объекта культурного наследия «Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии»



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

- объект культурного наследия «Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии»;
- границы территории объекта культурного наследия;
- 1 - характерная (поворотная) точка границ территории объекта культурного наследия.

ОПИСАНИЕ ГРАНИЦ территории объекта культурного наследия «Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии»

Граница Т-4 с поворотными точками 1 – 2 проходит в направлении с юго-запада на северо-восток, вдоль главного фасада объекта культурного наследия «Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии»

с отступом 4,9 метра;

граница Т-4 с поворотными точками 2 – 3 – 4 проходит в направлении с северо-запада на юго-восток с отступом 20,7 метра от северо-восточного фасада объекта культурного наследия «Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии»;

граница Т-4 с поворотными точками 4 – 5 – 6 проходит в направлении с юго-востока на северо-запад до одноэтажных пристроек объекта культурного наследия «Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии»;

граница Т-4 с поворотными точками 6 – 7 – 8 проходит в направлении с северо-запада на юго-восток вдоль одноэтажных пристроек объекта культурного наследия «Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии»;

граница Т-4 с поворотными точками 8 – 9 – 10 – 11 проходит в направлении с северо-востока на юго-запад вдоль юго-западных фасадов одно- двухэтажных пристроек объекта культурного наследия «Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии»;

граница Т-4 с поворотными точками 11 – 12 проходит в направлении с юго-востока на северо-запад;

граница Т-4 с поворотными точками 12 – 13 – 14 проходит в направлении с юго-запада на северо-восток вдоль внутриквартального проезда;

граница Т-4 с поворотными точками 14 – 15 проходит в направлении с юго-запада на северо-восток;

граница Т-4 с поворотными точками 15 – 16 проходит в направлении с юго-востока на северо-запад параллельно юго- западному фасаду объекта культурного наследия «Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии»;

граница Т-4 с поворотными точками 16 – 17 проходит в направлении с юго-запада на северо-восток вдоль внутриквартального проезда;

граница Т-4 с поворотными точками 17 – 18 – 1 проходит в направлении с юго-востока на северо-запад параллельно юго- западному фасаду объекта культурного наследия «Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии» перпендикулярно улице Ползунова.

Перечень координат поворотных (характерных) точек
границ территории объекта культурного наследия
«Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть
в Алтайской губернии»

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-22)	
	X	Y
1	2	3
1	599225.76	2388085.24
2	599258.97	2388135.32

3	599255.58	2388137.53
4	599214.53	2388163.75
5	599212.53	2388160.20
6	599210.98	2388157.46
7	599197.94	2388166.61
8	599191.36	2388171.22
9	599185.21	2388161.38
10	599143.01	2388098.07
11	599135.15	2388086.30
12	599150.09	2388076.03
13	599169.32	2388081.50
14	599175.04	2388083.67
15	599180.75	2388092.27
16	599188.59	2388087.33
17	599212.14	2388094.22
18	599221.46	2388087.82

РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

1. Разрешается:

1.1. Проведение в установленном законом порядке работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов – мер, направленных на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающих консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающих в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ.

1.2. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, на основании проектной документации согласованной с органом охраны объектов культурного наследия.

1.3. Разбор поздних пристроек к объекту культурного наследия, не являющихся его предметом охраны, аварийных и ветхих сооружений с применением технических средств, не создающих динамическое, ударное или ударно-вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия и его предмет охраны, на основании проектной документации согласованной органом государственной власти, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (далее - орган охраны объектов культурного наследия).

1.4. Сохранение историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

1.5. Размещение информационных надписей и обозначений, связанных с сохранением, использованием и популяризацией объекта культурного наследия, по согласованию с органом охраны объектов культурного наследия.

1.6. Размещение рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении

на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

1.7. Благоустройство территории, направленное на сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия.

1.8. Проведение спасательных археологических работ на основании разрешения (открытого листа).

2. Запрещается:

2.1. Снос объекта культурного наследия и его элементов.

2.2. Строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства.

2.3. Устройство сетей инженерно-технического обеспечения в наземном исполнении.

2.4. Применение технических средств, создающих динамическое, ударное или ударно-вибрационное воздействие на объект культурного наследия.

2.5. Проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ без согласования с органом охраны объектов культурного наследия.

2.6. Размещение информационных надписей и обозначений, не связанных с сохранением, использованием и популяризацией объекта культурного наследия.

2.7. Распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и его территории.

2.8. Посадка деревьев, препятствующих визуальному восприятию элементов объекта культурного наследия.

2.9. Размещение построек и сооружений (автостоянок, временных построек, киосков, навесов и т.п.), высоких глухих ограждений (заборов), за исключением объектов необходимых для сохранения, содержания, использования и популяризации объекта культурного наследия.

2.10. Размещение автостоянок, за исключением служебных и специальных автомобилей.

Приказ управления государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края «Об утверждении границ территории и режима использования территории объекта культурного наследия» № 126 от 13.11.2017

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственная композиция здания: прямоугольное в плане трехэтажное кирпичное оштукатуренное здание, состоящее из одновременных построек; объемно-планировочное решение и габариты здания: прямоугольные, продольно расположенные вестибюль и холл первого этажа, разделенные по вертикали прямоугольным гардеробом, образованным двумя капитальными параллельными стенами с двумя широкими арочными проемами со стороны вестибюля; прямоугольные столбы продольной оси вестибюля с тремя крупными проемами между ними; главная ломаная трехмаршевая лестница южной части холла; симметрично расположенные двухмаршевые лестницы в северо-западном и северо-восточном углах здания; идентичные планировки первого и второго этажей; прямоугольные фойе вдоль восточного фасада; служебные и вспомогательные помещения по периметру объема; конструктивные особенности здания: стены - керамический кирпич, оштукатуренные; кровля -

листовой металл; композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: ассиметричная композиция главного фасада; ризалит в три оси проемов на средней части фасада; сложное завершение средней части фасада, состоящее из глухого парапета с фигурным аттиком и трехлопастным кокошником; карниз аттика, прорезанный арочной нишкой, обрамленной полуколонками с перехватами; края парапета с пинаклями; три арочных окна в уровне третьего этажа с архивольтами и фигурными замками с треугольными фронтонами; архивольты на импостах из прерванного проемами профилированного карниза; металлические решетки с рисунком в виде завитков под окнами; прямоугольные окна второго этажа, балкон на фигурных кронштейнах с поясками квадратных ширинок над средним проемом, ограждение 4 балкона - металлическая кованая решетка, укрепленная по столбикам с филенками; межоконное пространство с декоративными прямоугольными рамками, заключающими квадраты с алмазными гранями; левая часть фасада, выделенная ризалитом в одну ось, завершена башенкой с четырехскатным двухъярусным шатром, увенчанном крестоцветом; ложное слуховое окно на лицевой грани шатра, высокое башнеобразное основание шатра, профилированный карниз и фриз с машикулями; металлическая парапетная решетка с рисунком в виде сердцевидных завитков по краю кровли; узкое окно с полуциркулярной перемычкой в уровне третьего этажа под шатром, заключенное в композицию из тонких полуколонн, на которые опирается прямой сандрик, завершенный лучковым фронтоном; окно с высоким клинчатым замком, доходящим до сандрика, и металлической решеткой под ним; фигурные замки сандрика и фронтона; полуколонки, опирающиеся на прямой сандрик лучкового полуналичника узкого проема второго этажа с лучковой перемычкой; три близко поставленных узких окна с полуциркулярными перемычками по обе стороны от центрального ризалита в уровне третьего этажа; кубические импосты на полуколонках с перехватами в простенках проемов левой части (этот фрагмент фасада не оштукатурен), три окна правой части с рустованными архивольтами на ступенчатых импостах; по одному крупному окну на втором этаже, с полуциркулярными перемычками и прямоугольным наличником с прямым сандриком и широким замком в вершине; широкий междуэтажный пояс, разделяющий первый и второй этажи главного фасада; линейный руст плоскости первого этажа, три входа в здание - парадный вход с карнизом на консолях под балконом и два боковых дверных проема с небольшими прямоугольными ризалитами с трехлопастными завершениями в уровне междуэтажного пояса; три окна первого этажа с пологими лучковыми перемычками и веерными замками; окно с полуциркулярной перемычкой и (ниже) окно с лучковой перемычкой на правом фланге бокового (восточного) фасада; узкие прямоугольные парные окна с рамочными наличниками средней части восточного фасада, широкие замки наличников окон второго этажа восточного фасада; крупное окно с полуциркулярной перемычкой и расположенный ниже прямоугольный оконный проем с прямым сандриком с замком на левом фланге западного фасада, два прямоугольных спаренных окна (во втором этаже - с сандриком с широким замком) западного фасада; четырехстворчатое заполнение окон третьего этажа центрального ризалита с выделением расстекленной арочной фрамуги, двенадцатичастная неравномерная расстекловка окон второго этажа центрального ризалита; арочные трехстворчатые с фрамугами окна над тамбурами главного фасада; одностворчатое остекление большинства окон боковых фасадов кроме окон лестничных маршей, имеющих витражное остекление из равных квадратов; двупольные филенчатые двери главного фасада из древесины твердых пород с элементами геометрического рисунка; цветовое решение фасадов в два основных колера: уровень первого этажа - охра красная высокой насыщенности, остальные уровни - охра желтая слабой насыщенности, цвет штукатурного и лепного декора - белый, цвет цоколя и металлических

решеток фасадов - темно-серый; архитектурно-художественное оформление интерьера: вестибюль, разделенный по продольной оси прямоугольными столбами с тремя крупными проемами между ними; столбы с филенчатыми пилястрами на пьедесталах и прямоугольными и квадратными рамками; холл, разделенный пилонами на три компартамента, выступающие из пилонов тосканские полуколонны на пьедесталах, несущие архитравные балки; помещения вестибюля и холла в северной части, анфиладно связанные поперечно ориентированными арочными проемами с рустованными архивольтами на профилированных карнизах, с плоскими широкими замками с рельефным изображением лиры в окружении ветвевидного орнамента; аналогичные архивольты, фиксирующие поперечную ось проемов на противоположных стенах; под их дугами - зеркала в лучковых рамах; рустованные панели под пятами арок; потолки и стены, декорированные прямоугольными и квадратными профилированными рамками, архитравные балки и потолочные карнизы с поясками ионик; мозаичные полы из полированного гранита в вестибюле; главная трехмаршевая лестница с мраморным балюстрадным ограждением, четырехъярусная люстра из хрустальных подвесок на металлической каркасной квадратной основе в пространстве между лестничными маршами; декор стен лестничной клетки в виде рамок; идентичная планировка и декор первого, второго и третьего этажей, прямоугольные фойе вдоль восточного фасада, фойе второго этажа, поделенное по продольной оси прямоугольными столбами с четырьмя крупными проемами между ними; профилированные карнизы нижней части столбов, обработанные линейным рустом, прорезанным прямоугольными вертикальными филенками; верхние части столбов, декорированные розетками в квадратных рамках, прямоугольными и квадратными рамками со вставками алмазных граней; декор потолка по продольным осям крупными квадратными рамками с круглыми розетками в центре; декор стен - квадратные и прямоугольные рамки с размещенными в них светильниками; фойе третьего этажа, разделенное по продольной оси капитальной стеной, которая являлась наружной стеной Народного дома; пять крупных 5 оконных проемов с полуциркульными перемычками и рамочными наличниками с замками в вершинах, проемы с тосканскими полуколоннами на пьедесталах; капители колонн и квадратные антаблементы, декорированные алмазными гранями; две средние колонны несут один антаблемент; три оконных проема с лучковыми перемычками и полуналичниками, прямоугольные и квадратные рамки в простенках, прямоугольные алмазные грани под окнами, двери и окна, имеющие схожий рисунок расстекловки с крестообразными элементами переплетов; прямоугольный зрительный зал, составляющий основу планировки двух верхних этажей, его кессонированный потолок, украшенный лепными розетками, широкими ложчатыми фризами со снопапальметтами по углам и профилированным карнизом, в центре потолка - круглая четырехъярусная люстра из хрустальных подвесок на металлической каркасной основе; каннелированные колонны крещатого сечения в плане со стилизованными капителями по флангам в месте портала сцены; балконы и ложи в зале, расположенные ярусами, большой П-образный балкон по периметру помещения, консольные балки балкона, опирающиеся в поперечной части на удлиненные фигурные кронштейны, в продольной части - на модульоны аналогичной конфигурации; лестницы с деревянными балюстрадными ограждениями на торцах балкона, ведущие в прямоугольные зрительные ложи ярусом ниже, осветительские ложи, расположенные над ними; ограждения балконов и лож, декорированные рамками с растительным орнаментом с пальметтами, светильники между рамками и аналогичные светильники на стенах, в круглых розетках; розетки заключены в квадраты с профилированным обрамлением, опирающиеся на каннелированные лопатки; прямоугольные дверные проемы на балкон с наличниками с прямыми сандриками на кронштейнах и лучковыми фронтонами; при-

ямок по главному фасаду с целью освобождения его от культурного слоя; мемориальная доска чугунолитая на главном фасаде здания с текстом «Памятник истории и культуры федерального значения. Народный дом, 1898 — 1900 гг., архитектор И.П. Ропет. Дом, в котором в 1918 году была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии. Подлежит государственной охране».

Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором в 1918 году была провозглашена советская власть в Алтайской губернии» (г. Барнаул) и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» № 1751 от 24.12.2012


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены

Всего в паспорте листов

9

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности начальника управления государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края		А.А. Урбах
должность	подпись	инициалы, фамилия

27 . 12 . 2018

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

